

Les espaces carcéraux au Moyen Âge : approche interdisciplinaire des territoires et des matérialités de l'incarcération médiévale

1^{er} - 3 avril 2020

salle Jean Bordes - MSHA
Université Bordeaux Montaigne



MERCREDI 1^{ER} AVRIL

13h30 : Accueil des participants

14h00 : **Introduction** ~ M. Charageat, J. Claustre, É. Lusset, M. Vivas

L'insertion des prisons dans le paysage et la topographie urbaine

Discutante : Julie Claustre (Univ. de Paris I Panthéon Sorbonne)

14h30-14h50 : **La place de la prison échevinale de Dijon dans l'espace urbain** ~ R. Beulant (Univ. de Bourgogne)

15h00-15h20 : **On the Topography of medieval prisons – Italy** ~ L. Tonizzo Feligioni (Univ. de Rome)

15h30-15h50 : **Aux arrêts ou en prison. Lieux et conditions d'incarcération à Périgueux aux XIV^e-XV^e siècles** ~ E. Jean-Courret (Univ. Bordeaux Montaigne)

16h00-16h30 : Pause

Les conditions d'incarcération

Discutant : Mathieu Vivas (Univ. de Lille)

16h30-16h50 : **Entre « prison courtoise » et *moult dure prison* : les lieux et conditions de détention des prisonniers de guerre à la fin du Moyen Âge (France et « espace bourguignon »)** ~ B. Schnerb (Université de Lille)

17h00-17h20 : **Charles d'Armagnac et la tutelle du sire d'Albret : d'une prison à une autre ?** ~ P. Courroux (Univ. de Pau)

17h30-17h50 : **"Se je vous raiembroie, voldriés le vous ?". Les réclusions de Lancelot dans le Lancelot-Graal : le milieu carcéral aristocratique au prisme de la littérature fictionnelle du XIII^e siècle** ~ J. Devars (Univ. d'Orléans)

JEUDI 2 AVRIL

D'un espace carcéral a un autre : entre collaboration et concurrence

Discutante : Sandrine Lavaud (Univ. Bordeaux Montaigne)

9h00-9h20 : **Dispersion, collaborations, concurrences ? Le paysage carcéral de Tournai à la fin du Moyen Âge** ~ F. Mariage (Conseiller en patrimoine de la ville de Tournai)

9h30-9h50 : **Réévaluation de la puissance judiciaire seigneuriale en Normandie au XV^e siècle : hypothèses de coopération entre la monarchie et la petite aristocratie** ~ Y. Bourguine De Meder (Univ. de Gand et Saint-Andrews)

10h00-10h30 : Pause

10h30-10h50 : **Tenir arrest et prison en Foix-Béarn au XIV^e siècle** ~ V. Lamazou-Duplan (Univ. de Pau)

11h00-11h20 : **Y a-t-il des espaces carcéraux de genre ?** ~ B. Del Bo (Univ. degli Studi di Milano)

12h00 : Repas

La prison au-dela des murs de la prison

Discutante : Martine Charageat (Univ. Bordeaux Montaigne)

14h00-14h20 : **La cárcel pública del Señorío de Vizcaya a fines de la Edad Media y su materialización en espacios privados** ~ I. Bazan Diaz (Univ. du Pays Basque UPV/EHU)

14h30-14h50 : **E asignó por carcel las casas de su propia habitación. Espacios de reclusión penal en Aragon (siglo XV)** ~ M. Luz Rodrigo Estevan (Univ. de Saragosse)

15h00-15h20 : **Communiquer depuis la prison. Lettres de prisonniers et captifs de l'Archivio Datini (Italie, vers 1400)** ~ J. Hayez (CNRS),

15h30-16h00 : Pause

Réalités et représentations des espaces carcéraux

Discutante : Claude Gauvard (Univ. de Paris I Panthéon Sorbonne)

16h00-16h20 : **Usage et représentation de l'espace carcéral dans les différentes versions du Calila et Dimna (VIII^e-XV^e siècle)** ~ M. Dalbion (Univ. Bordeaux Montaigne)

16h30-16h50 : **Espaces carcéraux, espaces d'exil, espaces de l'enfer dans les *Variae* de Cassiodore** ~ C. La Rocca (Univ. degli Studi di Padova)

VENREDI 3 AVRIL

Chateaux et abbayes : des espaces carcéraux ?

Discutante : Elisabeth Lusset (Univ. de Paris I Panthéon Sorbonne)

9h00-9h20 : **Les graffitis et gravures au château de Selles – Archéologie d'un art rupestre médiéval** ~ N. Mélard (Centre de Recherche et de Restauration des musées de France, Palais du Louvre, Paris)

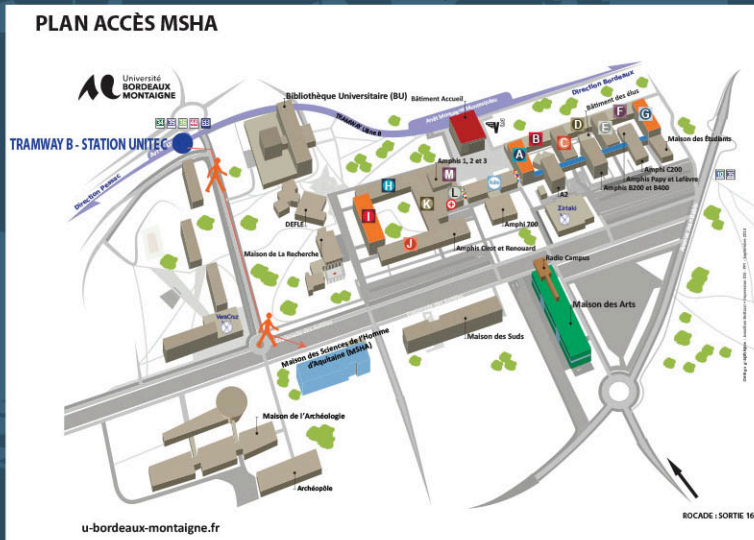
9h30-9h50 : **La prison médiévale du château de Caen. Nouvelles approches historiques et archéologiques** ~ B. Guillot et A. Gottfrois (Univ. de Caen-Normandie)

10h00-10h30 : Pause

10h30-10h50 : **Le château Saint-Étienne d'Aurillac, prison et symbole de la seigneurie abbatiale** ~ S. Fray (Univ. de Saint-Étienne)

11h00-11h20 : **La « tour des prisons » de l'abbaye d'Abondance (Haute-Savoie) : un espace carcéral au sein du carré claustral** ~ S. Bochaton (Univ. Lyon 2)

Si les travaux récents ont renouvelé la connaissance des lieux d'exécution médiévaux et de l'agencement interne des lieux de réclusion, il reste encore à faire pour comprendre la distribution des espaces et des territoires carcéraux, en particulier pour éclairer les dynamiques et logiques socio-spatiales de leur implantation. Ces espaces carcéraux évoluent entre le début et l'extrême fin du Moyen Âge et ils doivent être liés aux évolutions des justices médiévales et de leurs pratiques spatiales. Lors de ces journées, des études seront menées à l'échelle d'un bâtiment, d'un quartier, d'une ville, d'une ou de plusieurs régions. Les sources mobilisées seront d'une grande diversité (sources textuelles, iconographiques et sources archéologiques).



informations et programme sur : ausonius.u-bordeaux-montaigne.fr

