

## **Festival : « ON FIRE ! EXPERIMENTAL ARCHAEOLOGY »**

Autour du 6 décembre, une série d'évènements culturels aura lieu au centre EFEO de Siem Reap, dans le cadre du festival On fire ! Experimental Archaeology qui, comme son nom l'indique en anglais, traite d'archéologie expérimentale sur le thème du feu.



L'archéologie expérimentale est une discipline au sein de l'archéologie qui vise à reconstituer l'usage et le mode de fabrication des vestiges archéologiques à travers l'expérimentation. Elle permet de générer et vérifier des hypothèses ainsi que de répondre aux problématiques scientifiques des archéologues en reproduisant les technologies utilisées par nos ancêtres.

Une équipe travaille au Cambodge sur la période angkoriennne. Au cours de ses recherches, elle a fouillé des sites de production de céramique et de réduction du fer.

Cette 2<sup>e</sup> édition de On fire ! Experimental Archaeology sera pour les chercheurs l'occasion de mieux comprendre comment les potiers et les métallurgistes maîtrisaient le feu au sein de leurs productions.

Cet évènement sera aussi l'occasion pour 8 à 12 étudiants cambodgiens de compléter leur formation en archéologie de manière pratique et théorique.

Pour soutenir cette initiative et ainsi faire progresser la recherche archéologique au Cambodge, tout un chacun est invité à participer à la campagne de financement participatif sur Kisskissbankbank.

En échange de leur soutien, les participants recevront par courriel un compte-rendu audiovisuel de l'expérimentation. Il leur sera également réservé une réplique de céramique angkoriennne, façonnée par l'atelier LO-YUYU, cuite dans un four-dragon.

Ouvert au public, le festival On fire ! Experimental Archaeology, donnera la possibilité aux visiteurs :

- ▶ de voir fonctionner le four-dragon qui a été restauré et modifié depuis la 1<sup>re</sup> édition en 2014 ; une série limitée de répliques de céramiques angkoriennes façonnées par l'atelier LO-YUYU y seront cuites lors de deux fournées (d'une durée de 24 à 36 heures chacune) ;
- ▶ d'assister au défournement des céramiques (c'est le meilleur moment pour chacun de récupérer la sienne !) ;
- ▶ de voir fonctionner la reconstitution d'un fourneau de réduction du fer (une expérimentation inédite au Cambodge) ;
- ▶ de visiter l'exposition présentant les différentes techniques de façonnage et de cuisson des céramiques au Cambodge ainsi que de par le monde.

### **Pour en savoir plus :**

- ▶ [www.onfirearchaeology.com](http://www.onfirearchaeology.com)
  - ▶ Facebook : [facebook.com/OnfireExperimentalArchaeology](https://facebook.com/OnfireExperimentalArchaeology)
- Pour soutenir le projet : [kisskissbankbank.com/fr/projects/on-fire-experimental-archaeology--2](http://kisskissbankbank.com/fr/projects/on-fire-experimental-archaeology--2)

Scanner le code QR ci-contre pour un accès direct aux sites web.

