

Samedi 1^{er} octobre - Programme*

8 h 00 : Accueil des participants au Centre Culturel et de Congrès

9 h 00 : Présentation et introduction du colloque

Bernard DURAND, président de l'association
Nicolas REVEYRON, conseiller scientifique.

9 h 15 : Début des travaux

Xavier BARRAL i ALTET, Professeur Universités de Rennes et de Venise,
Autour de l'autel monumental roman : tissus et mosaïques au service de la liturgie.

Bruno PHALIP, Professeur Université de Clermont-Ferrand Blaise Pascal,
Des espaces liturgiques disputés ; des murs, des grilles et des limites à franchir ; le massif Central (XI^e -XIII^e siècles).

Christian SAPIN, Directeur de recherche émérite au CNRS,
Archéologie des cryptes, reflet du renouvellement liturgique.

12 h 30 : Déjeuner (possibilité de déjeuner en commun - Restaurant des Trois Pigeons)

14 h 15 : Reprise des travaux

Sébastien BULLY, Chargé de recherche au CNRS,
La grande galerie romane de l'abbaye de Saint-Claude : entre circulations et espace liturgique.

Charlotte GAILLARD, Docteur en archéologie, Lyon 2,
L'abbaye de l'Île-Barbe (Lyon) – pèlerinages et culte des reliques (XII^e siècle).

Nicolas REVEYRON, Professeur Université Lyon 2, IUF,
Architecture mariale et liturgie de la compassion : l'église Sainte-Marie dans les monastères clunisiens de Paray-le-Monial et de Marcigny.

18 h : Cocktail et rencontre avec les intervenants.

Dimanche 2 octobre - Visites

Rendez-vous à 8h30 place de l'Europe :

Visite des églises de Baron, Viry et Marcilly-la-Gueurce.

Fin du programme à 12h.

**Programme sous réserve de modification de l'ordre de passage des intervenants.*

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Lieu des conférences :

Centre Culturel et de Congrès et Théâtre de Paray-le-Monial.

Entrées : Boulevard du Collège avec parking ou 26 avenue Charles de Gaulle.

Accès :

En train :

TGV pour Le Creusot puis navette SNCF (navette à réserver avec le billet de train jusqu'à la gare de Paray-le-Monial).

TER jusqu'à la gare de Paray-le-Monial depuis Lyon, Tours, Dijon et Clermont-Ferrand.

En voiture : depuis Paris, autoroute Paris-Lyon, sortie Chalon sud ou depuis Lyon autoroute sortie Mâcon sud.

Hébergements :

Listes des hôtels et chambres d'hôtes disponibles à l'office de tourisme ou sur internet : www.tourisme-paraylemonial.fr.

INSCRIPTION

Impératif : 1 fiche par personne (personne supplémentaire sur papier libre)

Nom - prénom :

Adresse :

.....

Téléphone :

Courriel :

(Merci de renseigner votre email afin de recevoir l'accusé réception de votre inscription)

	Normal	Étudiant
Forfait pour l'ensemble du programme :	26 €	15 €
Déjeuner :	22€	22€
Total pour 1 personne		

**Bulletin à retourner accompagné du règlement à
l'ordre des Amis de la Basilique**

Office de Tourisme 25 avenue Jean-Paul II - 71600 Paray-le-Monial

Tel : 03 85 81 10 92 Fax : 03 85 81 36 61

Courriel : amisbasiliqueparay@wanadoo.fr

Architecture et liturgie au Moyen Age.

Au Moyen Age, les églises sont d'abord des lieux de vie, pour le clergé comme pour les fidèles. A l'autel, dans le sanctuaire, dans les saints Sépulcres, dans les chapelles hautes, dans les oratoires souterrains, se déroulent des actions liturgiques et des cérémonies si riches en objets de culte, en vêtements liturgiques, en parures, en parfums, en chants... De grands programmes iconographiques accompagnent la liturgie et en forment souvent un commentaire théologique : les tympans brionnais en sont un bel exemple. Mais à côté de ces solennités existent aussi des festivités populaires, bruyantes, dansantes, parfois même débridées, souvent tolérées, parfois rejetées. Quant aux pèlerinages, ils forment un indispensable - et souvent insupportable - moment de la vie de l'Eglise. Les églises médiévales fourmillent ainsi d'activités très diverses, solennelles ou bon-enfant, toujours très vivantes.

Il y a donc un lien étroit entre l'architecture religieuse et la liturgie. La crypte ou le déambulatoire, par exemple, constituent des formules bien adaptées au culte des reliques. S'il est fort, ce lien n'est pas non plus exclusif et la création architecturale dépend d'autres intentions : esthétiques, politiques, ecclésiologiques... Ainsi, la « fausse vieille » crypte d'Anzy-le-Duc a pour finalité d'affirmer architecturalement l'ancienneté du culte local de saint Hugues de Poitiers, face à la conquête par Cluny du sud du diocèse d'Autun. De même, à Paray-le-Monial, le déambulatoire de la priorale est à la fois un souvenir d'Hugues de Semur, une traduction monumentale de la puissance parodienne et l'expression de l'appartenance à l'ordre clunisien.

Nicolas Reveyron
Professeur d'Histoire de l'art et Archéologie, IUF
Université Lyon 2

REEMPLIR AU RECTO LA PARTIE À DÉTACHER

Et la retourner avant le 19 septembre 2016 à :

Amis de la Basilique de Paray-le-Monial
Office de Tourisme
25 avenue Jean-Paul II
71600 PARAY-LE-MONIAL
Tel : 03 85 81 10 92
Fax : 03 85 81 36 61

Courriel : amisbasiliqueparay@wanadoo.fr
<http://amis-basilique-paray.fr/>

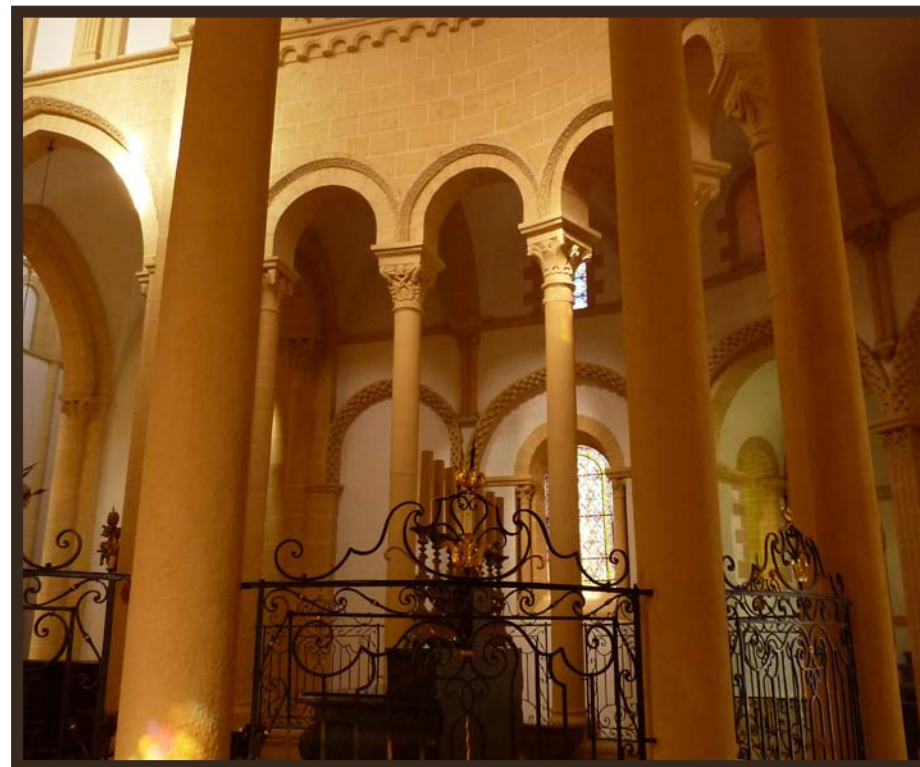


Les rendez-vous d'automne de Paray-le-Monial

Paray-le-Monial

1^{er} et 2 octobre 2016

Architecture et liturgie au Moyen Age



Colloque organisé par

les Amis de la Basilique romane de Paray-le-Monial

Avec le soutien de la Ville de Paray-le-Monial, de l'UMR 5138 du CNRS
et de l'Institut Universitaire de France



CENTRE NATIONAL
DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE

